

JOSÉ MENCHERO: ESCENOGRAF

León 1956. Pintor i escenògraf. Estudia Belles Arts a Paris

Al 1984 s'instal·la a Barcelona

Soci fundador de la companyia **Danat Danza**, durant dotze anys realitza totes les escenografies de la companyia.

Ha treballat amb la companyia **Lanònima Imperial**, la companyia **La Fanfarra** i la companyia de marionetes **Herta Frankel**.

Al 1994 rep la **Medalla de Plata al Mèrit de les Belles Arts**, concedida per la seva aportació a la dansa com escenògraf.

2016

Espais de carrer de la **Mercè Barcelona**. Disseny d'espais

Cavalcada de Reis de Barcelona. Construcció carrosses i elements atrezzo

Mon llibre, disseny i realització d'escenaris. Festa organitzada per l'Ajuntament de Barcelona.

Espectacle de poesia "Veus paral·leles" Mostra de poetes

Espectacle "**Farsa**" direcció d'Albert Mestres. Producció GREC2016

2015

Aquil·les o l'estupor . IT Dansa

Una coproducció del Grec 2015 Festival de Barcelona, l'Institut del Teatre i Det Norske Komponistfond (The Norwegian Composers Foundation).

Amb la col·laboració de Norsk Komponistforening, Fabra i Coats-Fàbrica de creació el Teatre Sagarra de Santa Coloma de Gramenet.

Espais de carrer de la **Mercè Barcelona**. Disseny d'espais

Cavalcada de Reis de Barcelona. Construcció carrosses i elements atrezzo

Mon llibre, disseny i realització d'escenaris. Festa organitzada per l'Ajuntament de Barcelona.

Espectacle de poesia "Veus paral·leles"

2014

Espais de carrer de la **Mercè Barcelona**. Disseny d'espais

Cavalcada de Reis de Barcelona. Construcció carrosses i elements atrezzo

Mon llibre, disseny i realització d'escenaris. Festa organitzada per l'Ajuntament de Barcelona.

Espectacle de poesia "Veus paral·leles"

Espectacle "Frida Kalo". Coreografia d'Amelia Boluda. Producció GREC 2014

2013

Espais de carrer de la **Mercè Barcelona**. Disseny d'espais

Cavalcada de Reis de Barcelona. Construcció carrosses i elements atrezzo

Mon llibre, disseny i realització d'escenaris. Festa organitzada per l'Ajuntament de Barcelona.

Espectacle de poesia "Veus paral·leles"

Cavalcada "Paris parade" Santiago de Xile

2012

Espais de carrer de la **Mercè Barcelona**. Disseny d'espais

Cavalcada de Reis de Barcelona. Construcció carrosses i elements atrezzo

Mon llibre, disseny i realització d'escenaris. Festa organitzada per l'Ajuntament de Barcelona.

Espectacle de poesia "Veus paral·leles"

Escenografia, objectes i llums de "**Nix tu Simona**" d'Albert Pijuan, direcció d'Albert Mestres

"**Java Suite**" òpera Música: Agustí Charles Texto: Marc Rosich

2011

Espais de carrer de la **Mercè Barcelona**. Disseny d'espais

Cavalcada de Reis de Barcelona. Construcció carrosses i elements atrezzo

Mon llibre, disseny i realització d'escenaris. Festa organitzada per l'Ajuntament de Barcelona.

Espectacle de poesia "Veus paral·leles"

Musical “**Orfeo i Euricide**” direcció d’Albert Mestres

2010

Espais de carrer de la **Mercè Barcelona**. Disseny d’espais

Cavalcada de Reis de Barcelona. Construcció carrosses i elements atrezzo

Mon llibre, disseny i realització d’ escenaris. Festa organitzada per l’Ajuntament de Barcelona.

Espectacle de poesia “Veus paral·leles”

Elements escenogràfics de l’espectacle **Pinocchio** de Roseland Musical

Espectacle de poesia “Veus paral·leles”

2009

Espais de carrer de la **Mercè Barcelona**. Disseny d’espais

Cavalcada de Reis de Barcelona. Construcció carrosses i elements atrezzo

Creació, disseny i construcció dels titelles autòmats de l’espectacle “**Musics de Drap**” de Crema Espectacles.

Mon llibre, disseny i realització d’ escenaris. Festa organitzada per l’Ajuntament de Barcelona.

Espectacle de poesia “Veus paral·leles”

2008

Mon llibre, disseny i realització d’ escenaris. Festa organitzada per l’Ajuntament de Barcelona.

Festival Flamenco de Ciudad Vella (Disseny de la sala d’actuacions, Hall del CCCB).

Dos de Dos (teatre) de Albert Mestres

De los afectos (dansa) Lanònima Imperial de Juan Carlos Garcia.

L’Hiver .. (teatre) de Albert Mestres.

Espais de carrer de la **Mercè Barcelona**. Disseny d’espais

Cavalcada de Reis de Barcelona. Construcció carrosses i elements atrezzo

Creació de la companyia Crema Espectacles

Espectacle de poesia “Veus paral·leles”

2007

Festival Flamenco de Ciudad Vella (Disseny de sala actuacions, Hall del CCCB).

El salón de Anubis (Opera) de Toni Rumbau i dirigida per Luca Valentino.

Variaciones Aleluya (Dansa) de Juan Carlos Garcia, companyia L'anònima Imperial.

Cavalcada de Reis de Barcelona

Espectacle de poesia "Veus paral·leles"

2006

Voces Paraleles (espectacle de poesia) d' Albert Mestres.

Inconexus XXI (espectacle Flamenco) de Javier de la Torre.

La Noche Herida por un Rayo (espectacles de dansa) de Lanònima Imperial,

Cavalcada de Reis de Barcelona (carrossa estrella).

2005

Espectacle del Marionetarium (Tibidabo) de la companyia Herta Frankel.

La Mar de formas de Lanònima Imperial.

Stabat de Xavier Maristany.

Cosa de Hombres Lanònima Imperial.

Cavalcada de Reis de Barcelona (comparsa, elements i vestuari).

Espai creat a la **Planta Baja del CCCB**, festival Flamenco de Ciutat Vella.

2004

Despertar de las pasiones de Mariona Masgrau.

El Cielo que nos queda pel ballet Gulbenkian de Juan Carlos García.

Cavalcada de Reis (Carrossa Rei Gaspar) de Barcelona de Lanònima Imperial.

2003

D'òm de Albert Mestres.

Universo Chomón de Victor Molina i Jordi Sabatés.

Orfeo de Lanònima Imperial.

Shylock de Luca Valentino.

2002

Escala 1: infinito de Lanònima Imperial,
“Sata-Suite Bufa-na” de **Albert Mestres** ,
De tant que t’estimo... Mariona Masgrau

2001

Capsa de Joquines de Mariona Masgrau.
La llum no es veu de Lanònima Imperial,
Eurídice y los títeres de Caronte de Luca Valentino,
Oblida el teu Nom de Xavier Maristany.

2000

Aèrea de Xavier Maristany.,
Sofía de Mariona Masgrau (la Fanfarra),
Liturgia de Sueño y Fuego de Lanònima Imperial.

